



El videojuego de la Discordia

Videojuego de la Guerra Civil española.

Elva Narcía
BBC Mundo, Madrid

Los jugadores de este videojuego podrán cambiar el rumbo de la historia de España.

Una empresa fabricante de juegos electrónicos lanza al mercado este mes un polémico videojuego sobre la Guerra Civil Española (1936-1939).

El proyecto forma parte de una trilogía sobre la Segunda Guerra Mundial cuyo primer capítulo es sobre ese período de la historia reciente de España, y se distribuye en el mercado internacional con el nombre "Sombras de guerra".

Y pronostican enorme polémica.

En el videojuego aparecen paisajes, personajes y situaciones históricas, y los bandos que se enfrentan son los "republicanos" y los "nacionales".

Es un juego bélico en el que el participante puede activar un tanque, iniciar la construcción de un cuartel general o diseñar su estrategia de combate con un simple clic de ratón.

Quienes lo diseñaron aseguran que la mejor manera de contar la guerra es jugando, y dicen que pretenden contar la historia desde el punto de vista de ambos bandos.

Polémica

Algunos españoles consultados por BBC Mundo expresaron que los juegos de guerra son muy violentos.

Una señora que iba de prisa camino al trabajo, bajo una intensa lluvia del otoño madrileño, comentó que este videojuego es "totalmente innecesario".

Durante la Guerra Civil, España estaba partida en dos, entre los nacionalista y los republicanos.

Hay quienes creen que (el videojuego) es una manera didáctica y divertida que ayudará a que los niños aprendan, y otros a los que todo esto les parece una manipulación.

"Con lo que los niños aprenden en el colegio sobre la Guerra Civil es más que suficiente, no creo que tengan que ponerse de un bando o de otro y mucho menos en un videojuego", agregó.

Hay quienes creen que es una manera didáctica y divertida que ayudará a que los niños aprendan, y hay otros a quienes todo esto les parece una manipulación.

Eso cree un señor de gabardina que tomaba un café por la mañana en un barrio del centro de Madrid, y cree que detrás de este juego "tal vez está algún partido político".

El caso es que nuevamente asuntos de la Guerra Civil generan suspicacias, aunque se trate de un juego con fines didácticos en el que es posible consultar material documental de archivos de la BBC y de la filmoteca de España.

Los fabricantes del nuevo videojuego dicen que invirtieron dos años hurgando en los archivos históricos y revisando libros sobre el tema.

Para defender su proyecto argumentan que hay que conocer los hechos para evitar que se repitan, y explican que pretenden que se conozca lo que pasó en esta contienda.

El juego está diseñado para un mercado de jóvenes de 18 a 20 años y al menos ahí, dependiendo las habilidades de los jugadores, se podrá cambiar el rumbo de la historia.

Eso, aseguran los fabricantes, "va a generar polémica".